



Mur du lointain à 8,20m du cadre de scène intérieur

Hauteur sous passerelle technique 5,00m

Trappes de désenfumage

Ecran de cinéma motorisé / Hauteur sous écran 6,10m

Rideau pare-feu

Toutes les porteuses de la scène sont électriques plafonnées à 7,00m avec une CMU de 250Kg

Ouverture du cadre de scène 12,00m
Hauteur de scène : 1,07m

Scène inclinée à 2%

Fosse d'orchestre

Commandes des perches

Allemande hauteur à

Allemande hauteur à

Patience fixe

Patience fixe

A: Cheminées du rideau pare feu

A: Cheminées du rideau pare feu

Rideau d'Avant-scène

Rideau d'Avant-scène

- P13 7,14m
- P12 6,67m
- P11 6,15m
- P10 5,63m
- P9 5,15m
- P8 4,87m
- P7 4,18m
- P6 3,88m
- P5 3,33m
- P4 3,02m
- P3 1,90m
- P2 1,47m
- P1 1,15m

Accès Loges Cour (escaliers sous-sol)

P0 à 2,40m du cadre de scène extérieur charge limitée à 200Kg

Accès décors vers monte-charge extérieur
H:2,00m L: 1,40m

Accroche projecteurs
Lisse verticale
Hauteur de 2,20m à 5,00m

Accroche projecteurs
Lisse verticale
Hauteur de 2,20m à 5,00m

1ère passerelle
Lisse haute
Lisse intermédiaire lointain

maj: 28/05/2018	PLAN DE MASSE	Echelle : 1:50°
Réalisation A.BECAM DT TCLAM	11/07/2018	A3 - page 3/6

THEATRE DE CHEVILLY-LARUE
ANDRE MALRAUX